

**FORMATO EUROPEO PER IL
CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	SETTE LAURA
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	
Nazionalità	Italiana
Codice Fiscale	STTLRA81P61L117S
Data di nascita	21/09/1981

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|--|---|
| • Date (da – a) | Dal 23/10/2017 – in corso |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Società Cooperativa Sociale ACTL – Via Aleardi 4 – 05100 Terni |
| • Tipo di azienda o settore | Servizi socio-sanitari ed educativi, turismo sociale, politiche giovanili, iniziative culturali e sportive, associazionismo |
| • Tipo di impiego, mansioni e responsabilità | Educatrice socio psicopedagogica |
| • Date (da – a) | Dal 01/10/2013 – in corso |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Indisciplinarte SRL – Via Botticelli 4 – 05100 Terni |
| • Tipo di azienda o settore | Progettazione culturale europea, sviluppo culturale territoriale e servizi editoriali |
| • Tipo di impiego, mansioni e responsabilità | Operatore didattico per bambini |
| • Date (da – a) | Dal 07/06/2013 al 28/09/2013 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Indisciplinarte SRL – Via Botticelli 4 – 05100 Terni |
| • Tipo di azienda o settore | Progettazione culturale europea, sviluppo culturale territoriale e servizi editoriali |
| • Tipo di impiego, mansioni e responsabilità | Addetto alla biglietteria presso l'Anfiteatro Romano di Terni. |
| • Date (da – a) | Dal 08/07/2013 al 26/07/2013 |
| • Nome e indirizzo del datore di lavoro | Indisciplinarte SRL – Via Botticelli 4 – 05100 Terni |
| • Tipo di azienda o settore | Progettazione culturale europea, sviluppo culturale territoriale e servizi editoriali |
| • Tipo di impiego, mansioni e responsabilità | Progettazione e realizzazione di laboratori didattici per il Di.M. (Didattica Museale del Comune di Terni, Assessorato alla Cultura) nell'ambito della didattica estiva per bambini presso il CAOS di Terni. |

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego, mansioni e responsabilità

Dal 01/10/2005 al 30/06/2013

Kairós Società Cooperativa – Zona Fiori, 116b – 05100 Terni

Servizi per la cultura e il turismo

Responsabile dei Servizi Educativi (dall'anno scolastico 2011-2012) con mansioni di: ideazione e progettazione di laboratori e percorsi didattici per soggetti privati e per Enti pubblici; supervisione e gestione dei laboratori proposti da Enti pubblici e soggetti privati; coordinamento e verifica delle attività finalizzate alla realizzazione dei servizi; tutoraggio durante lo svolgimento dei servizi.

Conduzione e realizzazione di laboratori didattici per LaborArt (Servizi Educativi e Scolastici del Comune di Terni, Assessorato alla Scuola) rivolti alle Scuole d'Infanzia, Primarie e Secondarie di Primo Grado del Comune di Terni. A partire dall'anno scolastico 2010-2011 ho condotto e realizzato tutti gli itinerari didattici promossi dall'Ente, contestualizzandoli nella programmazione scolastica di ciascuna classe con l'obiettivo di integrarla. Attraverso lo svolgimento dei laboratori ho acquisito competenze nel campo dei linguaggi espressivi e delle aree tematiche di specificità di ciascun percorso didattico.

Conduzione e realizzazione di laboratori didattici per il Di.M. (Didattica Museale del Comune di Terni, Assessorato alla Cultura) rivolti alle Scuole Primarie e Secondarie di Primo Grado del Comune di Terni.

Ideazione, progettazione e conduzione di laboratori didattici, nell'ambito della didattica estiva per bambini e del Teatro Ragazzi 2011-20112 presso il CAOS di Terni, per conto del Di.M. (Didattica Museale del Comune di Terni, Assessorato alla Cultura).

Conduzione e realizzazione di laboratori didattici, a partire da maggio 2006, rivolti all'utenza privata e alle classi di ogni ordine e grado, attraverso attività didattiche svolte nelle sedi museali gestite dalla Società: Museo Archeologico di Terni, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea "A. De Felice", Paleolab (Museo delle raccolte paleontologiche dell'Umbria meridionale), Palazzo di Primavera di Terni, Centro Visita e Documentazione dell'Area Archeologica di Carsulae, Centro di Paleontologia Vegetale della Foresta Fossile di Dunarobba (Avigliano Umbro, TR).

Responsabile della Qualità, da settembre 2009, con mansioni di gestione e coordinamento del Sistema di Gestione per la Qualità ISO 9001:2008, coordinamento della comunicazione interna, coordinamento degli audit interni.

Docente, durante gli anni scolastici 2008-2009 e 2009-2010, presso l'Istituto Superiore Professionale di Stato per i Servizi "A. Casagrande" di Terni nell'ambito del corso post – qualifica di "Operatore Museale addetto all'accoglienza".

Operatore museale, da ottobre 2005, presso il polo culturale CAOS di Terni, il Paleolab (Museo delle raccolte paleontologiche dell'Umbria meridionale), il Centro di Paleontologia Vegetale della Foresta Fossile di Dunarobba (Avigliano Umbro, TR), il polo espositivo Palazzo di Primavera di Terni, il Centro Visita e Documentazione dell'Area Archeologica di Carsulae, il Museo dell'Opera di Guido Calori (San Gemini, TR), con mansioni di accoglienza e assistenza al pubblico, sorveglianza e controllo delle modalità di visita nelle sale, gestione bookshop, servizi di biglietteria e conduzione di visite guidate.

Operatore museale presso le mostre temporanee "Adriano Ronchini. Gli artisti che ho amato", "OH NATURA. Franco Passalacqua", "Giulio Turcato. Libertà", "Piermatteo d'Amelia e il Rinascimento nell'Umbria meridionale", allestite presso il polo museale CAOS di Terni con mansioni di accoglienza e assistenza al pubblico, sorveglianza e controllo delle modalità di visita nelle sale, servizi di biglietteria e conduzione di visite guidate.

Operatore di sala, da ottobre 2008, presso il Teatro Comunale "S. Secci" di Terni, il Teatro Comunale "G. Verdi" di Terni, l'Anfiteatro Romano di Terni con mansioni di verifica preliminare degli spazi, biglietteria, controllo biglietti, assistenza agli spettatori e chiusura degli spazi al pubblico dopo lo spettacolo.

Operatore culturale, ambientale e turistico (da maggio 2006 a maggio 2012) presso l'area turistico-escursionistica della Cascata delle Marmore (Terni) con mansioni di accoglienza e assistenza al pubblico, informazioni turistiche, sorveglianza e controllo.

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Attestato	4, 5 e 8 giugno 2015 (12 ore) SFCU – Sistemi Formativi Confindustria Umbria soc. cons. a r.l. <i>Addetto al Primo Soccorso</i> Allertare il sistema di soccorso; riconoscere un'emergenza sanitaria; attuare gli interventi di primo soccorso; conoscere i rischi specifici dell'attività svolta; acquisire conoscenze generali sui traumi in ambiente di lavoro; acquisire conoscenze generali sulle patologie specifiche in ambiente di lavoro; acquisire capacità di intervento pratico. Attestato di qualifica
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Attestato	27 aprile 2015 – 23 maggio 2015 (24 ore) SFCU – Sistemi Formativi Confindustria Umbria soc. cons. a r.l. <i>Corso di formazione per educatore in didattica dell'arte e dei beni culturali</i> Metodologie e tecniche della comunicazione; arte terapia; applicazioni digitali per l'arte; pratiche creative per l'infanzia; pedagogia e didattica dell'arte Attestato di partecipazione
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Attestato	03/06/2014 – 09/12/2014 (24 ore) SFCU – Sistemi Formativi Confindustria Umbria soc. cons. a r.l. <i>Corso di formazione per operatore museale, della cultura e del turismo 3.0</i> Servizi di accoglienza; organizzazione di mostre; marketing del turismo; patrimonio artistico locale; musei e social media; comunicazione e promozione; servizi di didattica; l'esperienza del Multiplo – Centro Cultura del Comune di Cavriago; gestione istituzioni museali; legislazione museale; curatela; parametri di verifica ambientale negli spazi museali. Attestato di partecipazione
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Attestato	30/01/2014 – 02/02/2014 (19 ore) Catherine Girault – Associazione Arte Multi Visione <i>Corso di formazione professionale "L'arte aiuta a crescere. Metodi di progettazione didattica e percorsi laboratoriali"</i> Strumenti di progettazione per percorsi laboratoriali; editoria per bambini a livello nazionale ed internazionale. Attestato di partecipazione
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo del corso • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Attestato	Dal 10/07/2013 al 11/10/2013 SFCU – Sistemi Formativi Confindustria Umbria soc. cons. a r.l. <i>La costruzione e la promozione dell'offerta turistica con il Web e il Web 2.0</i> Web marketing del turismo: elementi di marketing; il piano di vendita on line; analisi della concorrenza; ottimizzazione del posizionamento; elementi di statistica e analisi dei flussi di rete; esercitazioni. Costruire un pacchetto turistico: tecniche per individuare il target di riferimento della propria offerta turistica; come individuare gli attori locali e criteri di definizione dell'area turistica; come analizzare i costi e comporre il prezzo; esercitazioni. Promuovere l'offerta turistica tramite il web e i social network: normativa di riferimento; marketing promozionale on line; web marketing virale; panoramica e principi di funzionamento dei social network; esercitazioni; tipologie di commercio elettronico; il web e le differenze con i sistemi tradizionali; prodotti di booking engine; i portali di vendita on line; i principi di funzionamento dei sistemi di vendita on line. Web marketing del turismo: progettazione del sito web. Attestato di partecipazione
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Titolo del corso	Dal 18/06/2013 al 29/07/2013 SFCU – Sistemi Formativi Confindustria Umbria soc. cons. a r.l. <i>Predisporre il business plan di una idea imprenditoriale nel settore turistico</i>

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Struttura e tecniche di redazione di un business plan. Tecniche di ricerca di mercato applicate all'idea imprenditoriale. Project work: elaborazione del programma di ricerca di mercato nel settore turismo. Tecniche di previsione economico finanziaria. Project work: elaborazione di un budget. Strumenti di marketing operativo e promozione aziendale. Project work: elaborazione di un piano promozionale operativo per un'azienda turistica. Il rapporto con il sistema bancario e con gli enti pubblici. Esercitazione: perfezionamento e stesura finale del business plan.
• Attestato	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	07 giugno 2013
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Artebambini, nell'ambito di "VEDERE OLTRE. Festival del Libro ad Arte per Ragazzi"
• Titolo del corso	Incontro formativo-laboratoriale <i>"Leggere l'arte": i libri d'artista</i>
• Date (da – a)	28 maggio 2012
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Assessorato alla Scuola e alla Cultura del Comune di Terni, BCT (Biblioteca Comunale Terni)
• Titolo del corso	Master class di Bruno Tognolini <i>"Dell'utile bellezza di filastrocca e poesia e dell'utile strumento per nutrire i bambini: la lettura ad alta voce"</i>
• Attestato	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	19 maggio 2011
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Assessorato alla Scuola e alla Cultura del Comune di Terni
• Titolo del corso	Giomata di studio <i>"Musei e dintorni: laboratori di cultura. La didattica museale e del patrimonio"</i>
• Attestato	Attestato di partecipazione
• Date (da – a)	In corso
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea in Scienze del Beni Storico – Artistici.
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Storia (medievale; moderna; contemporanea); storia dell'arte (medievale; moderna; contemporanea); storia dell'arte Umbra in età moderna; storia delle tecniche artistiche; storia e tecniche del restauro; storia della critica d'arte; museologia e museografia; legislazione dei beni culturali; biblioteconomia; codicologia; diplomatica; papirologia; agiografia; antropologia culturale; letteratura italiana; lingua e letteratura latina; geografia umana; storia della filosofia; chimica (fisica, ambientale e dei beni culturali); inglese; botanica; informatica.
• Date (da – a)	12/07/2000
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico "G. Galilei" di Terni
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Sezione sperimentale in lingue (inglese e francese). Materie scientifiche, storiche e letterarie; lingua e letteratura latina; storia dell'arte.
• Qualifica conseguita	Maturità Scientifica.
• Votazione	82/100

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI
Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRE LINGUE	INGLESE
• Capacità di lettura	BUONA
• Capacità di scrittura	BUONA
• Capacità di espressione orale	BUONA
	FRANCESE
• Capacità di lettura	BUONA
• Capacità di scrittura	DISCRETA

• Capacità di espressione orale

DISCRETA

**CAPACITÀ E COMPETENZE
COMUNICATIVE E RELAZIONALI**

Capacità comunicative acquisite in 12 anni di lavoro come operatrice didattica e grazie allo svolgimento di visite guidate.

Capacità relazionali; predisposizione al lavoro in team potenziate dagli anni di esperienza lavorativa rivolta a diverse tipologie di utenza (scolaresche, istituzioni scolastiche e culturali, enti pubblici, gruppi turistici e privati cittadini).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

Capacità organizzative acquisite grazie ad incarichi di gestione e coordinamento (Responsabile dei Servizi Educativi; Responsabile della Qualità; Responsabile di biglietteria).

Attitudine al problem solving e alla gestione dello stress; precisione e capacità di lavoro per obiettivi.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Capacità manuali e creative; buona manualità grafica.

Ottima conoscenza delle materie letterarie, in particolare storia e storia dell'arte grazie al percorso di studi intrapreso.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Conoscenze informatiche: Pacchetto Office; Internet; Outlook Express.

PATENTE

Categoria B – Automunita.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi della Legge 675/96 e successive modifiche e integrazioni.

Temi, 11/24/10/2017

Firma