

curricolo di Arte e Immagine

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE I

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
1	Esprimersi e comunicare con le immagini	Produce disegni da esperienza vissute e/o da elaborazioni fantastiche	Esprime sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative	Produce semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. Si orienta nel foglio. Disegna per raccontare esperienze e per illustrare storie.
2	Sperimentare materiali, strumenti e tecniche.	Sperimenta strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	Riconosce in modo guidato, attraverso un approccio operativo, linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini	Si avvicina all'uso di materiali diversi. Modifica forme, le linee, i colori della realtà. Usa il colore per riempire spazi. Usa i colori primari e secondari Completa immagini. Compone ritmi di figure geometriche. Manipola e usa pongo, e creta per sperimentare la tridimensionalità

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE I

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
3	Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini.	Esplora, descrive osserva per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...) Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce- ombra, volume, spazio) Smonta e rimonta alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto	Esplora in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.	Descrive in modo elementare un'immagine: soggetto e rapporti spaziali tra elementi. Distingue figura-sfondo in un'immagine.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE II

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
1	Esprimersi e comunicare con le immagini (anche multimediali)	Produce disegni da esperienza vissute e/o da elaborazioni fantastiche	Esprime sensazioni ed emozioni in modo spontaneo, utilizzando tecniche personali sia grafiche che manipolative	Produce semplici manufatti, anche in occasione di alcune ricorrenze. Illustra filastrocche, storie ascoltate o inventate. Racconta esperienze con una sequenza di immagini o un fumetto.
2	Sperimentare materiali, strumenti e tecniche.	Sperimenta strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	Riconosce in modo guidato, attraverso un approccio operativo, linee e colori presenti nel linguaggio delle immagini	Usa forme e colori nella realtà e nella fantasia. Utilizza forme, colori nella composizione di un'immagine. Esprime sensazioni legate ai colori primari e secondari. Manipola e usa di materiali diversi per comporre opere tridimensionali e oggetti decorativi

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE II

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
3	<p>Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini.</p>	<p>Esplora, descrive osserva per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...) Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio) Smonta e rimonta alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto.</p>	<p>Esplora in modo guidato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.</p>	<p>Legge e rappresenta la realtà circostante. Distingue gli elementi in uno spazio (I piano - II piano - sfondo). Legge di un dipinto, di una foto; soggetto, ambiente, stagione Decodifica di una storia a fumetti (relazione tra immagini, personaggi e azioni).</p>
4	<p>Apprezzare alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<p>Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. Comincia a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</p>	<p>Familiarizza con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p>	<p>Classifica immagini (disegno, pittura, foto). Reinterpreta immagini e simboli in modo personale. Verbalizza gli stati d'animo che un'opera d'arte trasmette.</p>

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE III

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
1	Esprimersi e comunicare con le immagini (anche multimediali)	Produce disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche	Elabora creativamente produzioni personali ed autentiche per esprimere emozioni e sensazioni. Rappresenta e comunica la realtà percepita.	Riconosce nel linguaggio del fumetto segni, simboli, immagini, onomatopee, nuvolette e grafemi. Rappresenta vignette, illustrazioni di storie fantastiche e/o di esperienze. Produce Autoritratti. Inventa di fumetti.
2	Sperimentare materiali, strumenti e tecniche.	Sperimenta strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipografiche, plastiche, multimediali utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Manipola forme e oggetti vari per affinare le capacità percettive Usa matite colorate, pennarelli, tempere... Usa la tecnica del graffiti. Usa la tecnica del collage con vari materiali. Realizza oggetti decorativi con materiali vari

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE III

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
3	<p>Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini.</p>	<p>Esplora, descrive osserva per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...) Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio) Smonta e rimonta alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto.</p>	<p>Guarda ed osserva con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	<p>Legge in modo globale ed analitico le immagini. Il fumetto: integra testo e disegni; distingue diversi tipi di balloon, onomatopee, segni metaforici, la narrazione. Il film: riconosce sequenze importanti della storia; il messaggio</p>
4	<p>Apprezzare alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.</p>	<p>Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. Comincia a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.</p>	<p>Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici. Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprendere il messaggio.</p>	<p>Riconosce i principali monumenti e beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. Comprende il messaggio dell'opera d'arte come veicolo di emozioni e riflessioni. Apprezza l'importanza delle visite guidate a mostre e musei. Comprende il messaggio trasmesso da immagini di vario</p>

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE III

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
				tipo. Riconosce linee, colori e forme nel linguaggio delle immagini e in alcune opere d'arte.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE IV

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
1	Esprimersi e comunicare con le immagini (anche multimediali)	Produce disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche	Produce immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale.	Utilizza immagini per decorare, raccontare, illustrare, documentare. Distingue e utilizza colori caldi, colori freddi: gradazioni, combinazioni contrasti. Rielabora in modo personale elementi tratti da opere artistiche analizzate. Inventa storie a partire da immagini. Utilizza la fotografia come documentazione ed espressione.
2	Sperimentare materiali, strumenti e tecniche.	Sperimenta strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo grafiche, plastiche, multimediali utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.	Si serve di materiali e tecniche diversi per realizzare prodotti vari: acquerelli, cartapesta e collage. Identifica le caratteristiche che costituiscono un'immagine: :linee forme colori colore: luci e ombre Si avvia all'utilizzo di tecnologie multimediali a fini artistici. Realizza una semplice

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE IV

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
				scenografia teatrale.
3	Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini.	Esplora, descrive osserva per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...) Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio) Smonta e rimonta alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto.	Esplora, descrive osserva per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...) Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio) Smonta e rimonta alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto.	Legge immagini di vario tipo in modo sempre più approfondito (funzione, messaggio). Produce una storia a fumetti e immagini pubblicitarie.
4	Apprezzare alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.	Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. Comincia a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.	Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici	Conosce le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...). Riproduce semplici manufatti dell'artigianato locale

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE V

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
1	Esprimersi e comunicare con le immagini (anche multimediali)	Produce disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche	Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche e multimediali	Utilizza diverse forme di espressione artistica (architettura, fotografia, scultura, grafica...). Consolida le regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva). Rappresenta ambienti. Usa il colore in modo realistico e in modo personale. Racconta in forma grafica di storie, illustrazione di brani con varie tecniche e materiali. Realizza semplici produzioni e composizioni in modo espressivo
2	Sperimentare materiali, strumenti e tecniche.	Sperimenta strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	Sperimenta in maniera autonoma l'utilizzo di tecniche miste. Effettua scelte significative di materiali diversi a seconda dello scopo comunicativo.	Utilizza varie tecniche/materiali in modo autonomo e creativo: fogli di varie dimensioni, materiali di recupero, pennarelli, pastelli, tempere. Realizza oggetti decorativi e funzionali.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE V

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
3	<p>Descrivere, esplorare, osservare, leggere immagini.</p>	<p>Esplora, descrive e osserva per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...). Conosce gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio). Smonta e rimonta alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto</p>	<p>Riconosce in un testo iconico-visivo : gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee-colori-forme,volume-spazio) individuando il loro significato espressivo</p>	<p>Si esprime utilizzando gli elementi del linguaggio visivo: il colore, la superficie, lo spazio, la luce, l'ombra Individua e riproduce luci e ombre nella realtà e nella rappresentazione Osserva e apprezza nella fotografia punto, linea, colore, forme, luce ombra, volume, spazio Realizza in modo creativo ed espressivo copioni teatrali da un racconto inventato dalla classe o tratto da un autore Conosce la tecnica del linguaggio pubblicitario, televisivo e teatrale.</p>

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE V

COMPETENZE		CONOSCENZE	ABILITA'	DESCRITTORI
4	Apprezzare alcuni beni artistico-culturali del proprio territorio.	Individua e apprezza i principali beni artistico-culturali del proprio territorio. Comincia a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali.	Introduce nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte. Riconosce ed apprezza nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Conosce le principali forme d'arte presenti nel proprio territorio (monumenti, chiese, etc...). Riproduce semplici manufatti dell'artigianato locale Analizza opere d'arte di culture ed epoche diverse cogliendone l'aspetto denotativo e connotativo Conosce la tecnica del linguaggio pubblicitario, televisivo e teatrale.