

CURRICOLO DI MUSICA

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE I - II - III

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Discriminare ed esplorare il mondo dei suoni	<ul style="list-style-type: none"> ● Brani appartenenti a diversi generi musicali ● Sistemi di scrittura musicale non convenzionali ● Caratteristiche del suono (timbro, intensità, altezza) ● Elementi di ritmica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare aspetti funzionali e culturali in brani musicali di vario genere, in relazione al riconoscimento di culture, luoghi e tempi diversi. ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. ● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)
Produrre esperienze ed eventi sonori	<ul style="list-style-type: none"> ● Canti corali ● Strumenti a percussione (strumentario Orff) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando il ritmo e l'intonazione ● rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi non convenzionali.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE IV - V

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
Discriminare ed esplorare il mondo dei suoni	<ul style="list-style-type: none"> ● Brani appartenenti a diversi generi musicali ● sistemi di scrittura musicale convenzionali e non convenzionali ● caratteristiche del suono (timbro, intensità, altezza) ● Elementi di ritmica ● Gli strumenti musicali dell'orchestra occidentale e di altre tradizioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valutare aspetti funzionali e culturali in brani musicali di vario genere, in relazione al riconoscimento di culture, luoghi e tempi diversi. ● Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale. ● Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)
Produrre esperienze ed eventi sonori	<ul style="list-style-type: none"> ● canti corali ● gli strumenti a percussione (strumentario Orff) e il flauto dolce) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole ● Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando il ritmo e l'intonazione ● rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi musicali convenzionali e non convenzionali

